

PREISVERLEIHUNG BEI CROSSING EUROPE FILMFESTIVAL 2009:

MAHMUT FAZIL COSKUN gewinnt den Wettbewerb und erhält den **CROSSING EUROPE Award European Competition 2009** für **UZAK IHTIMAL/WRONG ROSARY**. Eine **Special Mention** wurde RUBEN ÖSTLUND für **DE OFRIVILLIGA/INVOLUNTARY** zugesprochen.

Den **ray Publikumspreis** gewinnt Alexis Dos Santos mit **UNMADE BEDS**.

Der **CROSSING EUROPE Award Local Artist** wird dieses Jahr in einen Geld- und einen Sachpreis geteilt und geht an MARTIN MUSIC für **DRAUF** und an Harald Hund & Paul Horn für **DROPPING FURNITURE**, eine **Special Mention** geht an die HS Steinerkirchen für **ROMEO UND JULIA (FRANZ UND ROSI)**.

Der von Linz 2009 Kulturhauptstadt Europas gestiftete CROSSING EUROPE Award European Competition 2009 in der Höhe von 10.000,- Euro geht an den türkischen Regisseur **MAHMUT FAZIL COSKUN** für **UZAK IHTIMAL/WRONG ROSARY** (TR, 2009). Die Jury – Ludmila Cvikova (NL/SK), Tudor Giurgiu (RO), Nikolaj Nikitin (DE/RU), Alexandra Seitz (DE) und Seyfi Teoman (TR) – würdigte Mahmut Fazil Coskun für seine Darstellung einer sensibel porträtierten Liebesbeziehung zwischen zwei Menschen aus zwei verschiedenen Welten, die nicht unterschiedlicher sein könnten und sich gleichzeitig so nahe sind.

// UZAK IHTIMAL/WRONG ROSARY wird am Sonntag, 26. April um 20.30 Uhr nochmals im Movimiento gezeigt. //

Eine **Special Mention** gab es für den schwedischen Wettbewerbsbeitrag **DE OFRIVILLIGA/INVOLUNTARY** (SE, 2008) von Ruben Östlund. Die Jury würdigte besonders die "originelle, überzeugende und stringente" Filmsprache.

// DE OFRIVILLIGA/INVOLUNTARY läuft am Sonntag, 26. April um 16.00 Uhr ebenfalls im Movimiento. //

In der Gunst des Kinopublikums setzte sich **UNMADE BEDS** (GB, 2008) von Alexis Dos Santos durch und wurde mit dem ray Publikumspreis ausgezeichnet, der Anzeigenflächen in ray im Wert von 5.000,- Euro beinhaltet. Unter allen PublikumsjurorInnen wurde eine Reise nach Baden/Schweiz zum Fantoche – Internationales Festival für Animationsfilm im September 2009 verlost.

// UNMADE BEDS läuft am Sonntag, 26. April um 22.00 Uhr nochmals im Movimiento. //

Der von Land Oberösterreich/Kultur (4.000,- Euro) und Synchro Film- und Videobearbeitung (2.000,- Euro) gestiftete **CROSSING EUROPE Award Local Artist im Gesamtwert von 6.000,- Euro** wird dieses Jahr geteilt. **Martin Music** erhält für **DRAUF**, der die Jury sowohl durch sein geschlossenes Konzept als auch durch seine eigenwillige Umsetzung beeindruckt hat, den Geldpreis (4.000,- Euro). Der Sachpreis (2.000,- Euro) geht an den Film **DROPPING FURNITURE** von **Harald Hund** und **Paul Horn**, der laut Jury „radikal und konsequent sein Ziel verfolgt“.

Eine Special Mention sprachen die JurorInnen Barbara Musil (A), Edith Stauber (A) und Hermann Greuel (NO) dem Animationsfilm **ROMEO UND JULIA (Franz und Rosi)** der **HS Steinerkirchen** aus, „der durch seine Frische und Unbefangenheit“ überzeugte.

Alle drei preisgekrönten Local Artists-Filme sind am Sonntag, 26. April im Movimiento zu sehen: **DRAUF** im LOCAL ARTISTS PROGRAMM 4 um 13.30 Uhr; **DROPPING FURNITURE** zusätzlich in diesem Programm. **ROMEO UND JULIA (Franz und Rosi)** im LOCAL ARTISTS PROGRAMM 2 um 16.00 Uhr.

// Karten unter  Freeline 0800 664 060 // Fotos in Druckqualität unter <http://www.crossingEurope.at/presse> //